

CAMP SUD : Le théâtre s'invite au collège

Les classes de 4°2 et de 3°4 étaient inscrites à deux spectacles de la saison 20-21 du CDN de Normandie-Rouen. Du fait de la pandémie, ces spectacles ont été annulés et le centre dramatique nous a proposé de venir jouer au collège la pièce *Camp sud* de Joël Amah Ajavon jeudi 3 juin.

***Camp sud* : une rencontre improbable**

Béatrice est européenne et peintre. Elle poursuit son voyage en Afrique de l'Ouest. Des vacances qui virent au cauchemar après avoir perdu ses papiers et son argent. Elle est là, seule, dans la rue à errer. Jusqu'à ce qu'elle croise Edem, un jeune homme en qui il est possible d'avoir confiance. En apparence. « *Il est un être humain. Donc, il n'est pas parfait. Il lui offre son hospitalité. Mais a-t-il véritablement de bonnes intentions ? Il est quand même un peu intéressé par cette fille et par l'argent* », remarque Destin Destinée Mbikulu Mayemba, acteur et metteur en scène de la pièce.

Une « inversion des rôles » par des artistes formés au conservatoire de Rouen

Destin Destinée Mbikulu Mayemba confie s'être intéressé à cette pièce du fait de « *l'inversion des rôles* » et de la « *richesse des réalités* » qu'elle reflète : « *Quand un Européen accueille un migrant en Europe, le premier a tout et le second n'a rien. Quand un Africain reçoit chez lui un Européen, le premier n'a rien et le second est obligatoirement riche. Or Béatrice a tout perdu et n'a plus rien, non plus* ». Destin Destinée Mbikulu Mayemba (qui interprète le rôle d'Edem) s'est entouré de deux artistes diplômés comme lui du Conservatoire de Rouen : Kim Verschueren (qui joue le rôle de Béatrice) et Jordan Cado (assistant à la mise en scène).



Des réactions des élèves

« Pour ma part, j'ai adoré cette pièce : j'ai trouvé les acteurs drôles et ils jouaient bien. On comprenait bien l'histoire de la personne et les différences entre deux cultures. »

Ilyes BOUZIANI

« Le contenu du spectacle était bien ainsi que la durée. J'ai bien aimé aussi les questions-réponses à la fin. C'est bien de pouvoir dialoguer avec

les acteurs et de pouvoir comprendre leur métier. Dommage qu'il n'y ait pas une représentation chaque trimestre pour aborder d'autres thèmes. Durant la pièce une Européenne voyage en Afrique chez l'habitant. Il pourrait y avoir une suite avec l'Africain venant en Europe. »

Mathéo DELANNOY

« J'ai trouvé cette pièce de théâtre très intéressante.

Le jeu des acteurs étaient très bien, certaines scènes très drôles. Je suis restée captivée même s'il n'y avait que deux acteurs et si le décor ne changeait pas durant la pièce. Je suis très contente d'avoir vu cette pièce. »

Judith HÉCART

« J'ai trouvé cette pièce bien écrite, avec des personnages bien choisis, jouée par de bons

comédiens. L'histoire était intéressante ; il y avait même de l'humour, ce qui m'a plu. Enfin la pièce était bien adaptée pour venir au collège. »

Armel HUNKELER

« C'était enrichissant, ça fait voir autre chose, les acteurs étaient très sympas. Ils ont très bien joué. »

Marine JANKO

« J'ai beaucoup aimé cette pièce. C'est une belle histoire. J'ai beaucoup aimé les personnages et les musiques étaient cohérentes avec l'histoire car on différencie les différents passages de l'histoire. »

Emna SAID BACAR

« J'ai trouvé cette pièce de théâtre drôle dans l'ensemble. La pièce a très bien été jouée et le scénario était plutôt cool. »

Maylie VANDERPERT

